

19 rue Mercière 69002 Lyon
T : 06 87 51 21 72
matthieubudin@hotmail.com

WWW.MATTHIEUBUDIN.COM
WWW.MAKE2WORK.COM

REALISATEUR, CADREUR, MONTEUR

INFORMATIONS :

- Membre fondateur du collectif artistique *LES 1D* (www.les1d.com), réalisation de courts-métrages et organisateur du festival des Très Courts à Lyon.

- Co-fondateur de l'association *Make 2 Work*, label de production et prestataire audiovisuel (captation, clip, court-métrage et institutionnel).

MATERIEL : - Caméra Sony PMW-EX3 (fullHD), NIKON D90 (HD).
- Apple Mac Pro et MacBook Pro + suite Final Cut Studio 2.

ETUDES : 2006 : Master 1^{ère} année Film Studies
Kingston University, Londres (UK).
2005 : Licence Arts du Spectacle mention cinéma
Université Lumière Lyon 2 (69).
2002 : Baccalauréat section Scientifique
Lycée St Joseph, Thon-les-Bains (74).

AUTRES : Langues : Anglais et Italien
(Bon niveau)

Permis de conduire B, permis bateau mer côtier, permis moto.

INSTITUTIONNEL, PUB

2007-09 : Cadreur et monteur pour One Cut production (69)
Films publicitaires d'hôtels et restaurants de luxe et films institutionnels.
Grand Hôtel (St Jean de Luz), l'Oasis (Cannes), L'Eden Rock (Antibes), le Pré Catelan (Paris),
Le Dolce Vita (Ajaccio), Hostellerie de Plaisance (St Emilion), Nice Palace...
France Wagon, Stores Mariton, le Petit Marseillais, le Journal des Plage...

2009 : _ Pub PagesJaunes.fr pour appel à création (Eyeka) [WEB]
Co-réal / Production : Make2Work

_ Campagne publicitaire et promotionnelle SANTEVET [WEB]
Réal, cadre et montage / Production : Make2Work

2007 : _ Pub lancement baby-foot *Dribbling* [Grandes Surfaces]
Cadre / Production : Packline/Onecut

_ Pub Lesinrocks.com pour appel à création (Eyeka) [WEB]

CAPTATION, CLIP

2009 : _ Concert Erik Truffaz ft Sly Johnson, Ninkasi (Lyon)
Réal, cadre et montage / Production : Make2Work/NinkaTV

_ Spectacles RaioX, Febre, Medo (trilogie) de la Cie Membros (Danse),
Linz capitale européenne de la culture (Autriche) [DVD]
Réal, cadre, montage et DVD / Production : Elclimamola/Make2Work

_ Clip Robot de Rature réalisé par A.Blondet
Cadre et steadicam / Production : Make2Work

_ Concert Karlit et Kabok, Le Fil (St Etienne)
Réal, cadre et montage / Production : Make2Work

2008 : _ Clip Jean-Pierre de 12Mé&Raph réalisé par V.Floris
Directeur photo / Production : Make2Work

_ Concert Les Chœurs de l'Armée Rouge, Palais du festival (Cannes) [DVD]
Cadre / Production : FGL

_ Concert 12M&Raph, festival Hippocampus (Clermont-Ferrand)
Cadre / Production : Make2Work

_ Concert The WillowZ & Blackstrobe, Rail Théâtre (Lyon)
Cadre / Production : Grrrnd Zero/Make2Work

2007 : _ Concert Gérard Blanc, Théâtre du gymnase (Paris)
Cadre / Production : Onecut

_ Concert Shaman Tribu & Whit Weed, Palais des spectacles de St Etienne
Cadre / Production : Make2Work

_ Spectacle de danse Etre dans la rue de la Cie Farid'O (Paris)
Cadre, montage / Production : Make2Work

_ Spectacle de danse Meio Fio de la Cie Membros (Paris)
Cadre, montage / Production : Elclimamola/Make2Work

2006 : _ Workshop de danse de la Cie Las Santas, Mercat de les Flors (Esp)
Cadre, montage / Production : Elclimamola

Documentaire, reportage

2008 : _ Making-of et photographe plateau du court-métrage *Endsieg, everything changes in one shot* (16mm) de N.Castelli & D.Casparis, St Moritz (CH) [DVD]

2007 : _ Making-of de *Mecano Angels* de Thierry Wolf [VOD et DVD]
Cadre et montage / Production : FGL/Onecut

2006 : _ Teasers du projet de documentaire *El Thariq, une découverte au fil des routes* de V.Floris [WEB]
Cadre / Production : Onecut

_ *Tant que le vent soufflera*, doc musique bretonne [Fr3 région]
Cadre / Production : Solidor/Onecut

Film, fiction

2009 : _ Pré-production court-métrage *2 Histoires de Fantômes* de T.Durand
Producteur et 1^{er} assistant réal / Production : Make2Work

2008 : _ Electro Studio sur court-métrage, New York [Red One]

_ Assistant déco appartement sur court-métrage, New York.

2007 : _ *God speed you*, court-métrage réalisé en 48H [HDV]
Co-réalisation par le collectif Les1D.

_ *I've got sunshine*, court-métrage [HDV]
Co-réal / Prix du plan séquence au Mobile Film festival 2007 (Paris)

2005 : _ *Un ami parfait* de F. Girod, long-métrage, 35mm
Stagiaire électro / Production : ognon pictures/pyramide distribution

_ Participation à 6 courts-métrages universitaires
Cadre et montage.

2003 : _ *Il Quadro* de S. Vitiello, moyen-métrage italien, bêta sp
Renfort électro et machino.